

Krąg tematyczny: Nasze lektury kl. II liczba uczniów: 15

Temat lekcji: „Zaczarowana zagroda” Alina i Czesław Centkiewiczowie

Autor scenariusza: Kubajewska Kamila

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności wyciągania wniosków oraz poprawnego wypowiedzania się uczniów
- poszerzanie wiadomości przyrodniczych
- kształcenie wrażliwości estetycznej i moralnej

Cele operacyjne:

Uczeń:

- zna położenie i warunki życia panujące na Antarktydzie,
 - rozróżnia i nazywa postacie główne i drugoplanowe występujące w lekturze,
 - posiada wiadomości o życiu pingwinów
- słucha ze zrozumieniem tekstu czytanego
- współpracuje w grupie
- wykonuje pracę plastyczną i bierze udział w inscenizacji

Metody nauczania:

- metody aktywizujące,
- metody problemowe,
- metody ekspresji,
- drama, praca plastyczna

Formy organizacyjne:

- zbiorowa, indywidualna, grupowa (zróznicowana)

Środki dydaktyczne:

- książka „Zaczarowana zagroda – 8 sztuk
- globus/mapa świata
- film z You Tube, rzutnik
- 5 białych kartek formatu A3, mazaki
- dziób pingwina/maskotka pingwina
- 15 pytań odnośnie lektury
- plastelina, styropian/wata/białe kartki

Przebieg zajęć:

1. Część wstępna:

„Zaproszenie” - odnalezienie przez uczniów pisemnego zaproszenia w podróż na Antarktydę podpisanego przez Profesora (jednego z bohaterów lektury). Zaproszenie może być np. przypięte do tablicy lub globusa, który stoi na dywanie.

Przykładowa treść zaproszenia: *„Drodzy uczniowie klasy II! Zapraszam Was w podróż na daleką Antarktydę. Poznajcie Moich podopiecznych i proszę pomóżcie mi rozwiązać niezwykłą zagadkę! Wyruszajcie jak najszybciej! Pozdrawiam Profesor”*.

Globus/mapa świata – wskazanie gdzie jest Antarktyda. Pytanie do uczniów: Czym tam dojedziemy?.

Zabawa ruchowa: podróż samolotem:

„Antarktyda” - krótki film o krajobrazie i życiu na tym kontynencie (You Tube)

2. Część zasadnicza:

„Lektura” - każda para uczniów otrzymuje ilustrowane wydanie „Zaczarowanej zagrody” (można wcześniej udać się z uczniami po lekturę do biblioteki szkolnej). Nauczyciel czyta lekturę a uczniowie na bieżąco śledzą tekst i ilustracje.

„Mapa myśli” - uczniowie pracują w grupach 3-osobowych i po instrukcji nauczyciela tworzą swoje mapę myśli do lektury (Kto? Co? Jak? Kiedy? Dlaczego?)

„Pytania od pingwina” - każdy uczeń losuje 1 pytanie związane z lekturą i odpowiada na nie ustnie a następnie pisze odpowiedź w zeszycie (np. Jak nazywają się bohaterowie lektury? Dlaczego książka nosi tytuł „Zaczarowana zagroda”? Kim był Profesor? Jak wyglądał Elegancik? itp.)

„Inscenizacja lektury” - w grupach trzyosobowych z użyciem plasteliny i papieru, styropianu/waty uczniowie przygotowują a następnie przedstawiają przed klasą wybraną scenę z lektury

3. Część końcowa:

„Dzięki lekturze „Zaczarowana zagroda” wiem/nauczyłem się/zapamiętam...” - uczniowie kolejno siedząc w kręgu kończą zdanie.

Praca domowa: Kim byli autorzy lektury? Jak myślisz dlaczego napisali książkę pt. „Zaczarowana zagroda”? - odpowiedź pisemna w zeszycie.