

**PROGRAM ZAJĘĆ ROZWIJAJĄCYCH „W ŚWIECIE BAJEK I BAŚNI” DLA KLASY I B
SZKOŁA PODSTAWOWA IM. ADAMA MICKIEWICZA W JEDWABNEM**

Nauczyciel prowadzący – Marta Krystowczyk

L.P.	TEMATYKA ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN	UWAGI
1	Rozpoznawanie bajkowych bohaterów oraz sprawdzenie znajomości tytułów bajek.	1	
2	Spotkanie w bibliotece – czytanie bajki „Kot w butach” Perrault przez panią bibliotekarkę.	1	
3	Samotność w tłumie – baśń H. Ch. Andersena „Dziewczynka z zapalkami”.	1	
4	Propozycja innego zakończenia baśni „Dziewczynka z zapalkami” – scenki dramatyczne.	1	
5	Wykonanie ilustracji do baśni „Dziewczynka z zapalkami” – tworzenie książeczki.	1	
6	Nauka słów i melodii piosenki pt. „Witajcie w naszej bajce”.	1	
7	Wysłuchanie baśni Braci Grimm „Trzy małe świnki” czytanej przez zaproszonego gościa – mamę.	1	
8	Wykonanie sylwet bohaterów baśni „Trzy małe świnki”.	1	
9	Odkrywanie swoich uzdolnień scenicznych – inscenizowanie fragmentu baśni.	1	
10	Czytanie baśni H. Ch. Andersena „Calineczka” – ocena postępowania bohaterów.	1	
11-12	Wykonanie wspólnego plakatu i drobnych rekwizytów do baśni „Calineczka”.	2	
13	Inscenizowanie wybranych fragmentów baśni „Calineczka”.	1	
14	Moje ulubione bajki i baśnie – prezentacja przygotowana przez uczniów.	1	
15	Ciąg dalszy prezentacji ulubionych bajek i baśni przez uczniów.	1	
16	W krainie baśni – „Śpiąca Królewna” Braci Grimm. Wyodrębnianie postaci pozytywnych i negatywnych.	1	
17	Zabawa na temat Śpiącej Królewny – rysujemy prezenty dla królewny.	1	
18	Zabawy tematyczne związane z przeczytaną baśnią „Śpiąca Królewna”.	1	
19	Inscenizowanie wybranych fragmentów baśni „Śpiąca Królewna”.	1	
20	Postacie realne i fantastyczne w bajce „Pinokio” Collodi.	1	
21	Czytanie fragmentów bajki „Pinokio” przez dobrze czytające dzieci.	1	
22	Wykonanie ilustracji do przeczytanej bajki „Pinokio” – tworzenie wspólnej książeczki.	1	
23	Zapoznanie się z treścią bajki „Czerwony Kapturek” Perrault – bohaterowie bajki i ocena ich postępowania.	1	
24	Przygotowanie inscenizacji bajki „Czerwony Kapturek” dla kolegów z klasy – przydział ról.	1	
25	Nauka słów i melodii piosenek Czerwonego Kapturka, gajowego i wilka.	1	



26	Ćwiczenie słów piosenek do bajki „Czerwony Kapturek”.	1	
27-28	Praca z tekstem scenicznym „Czerwony Kapturek”.	2	
29-30	Projektowanie i wykonanie prostych elementów dekoracji i rekwizytów do bajki „Czerwony Kapturek”.	2	
31	Prezentacja bajki „Czerwony Kapturek” przed publicznością.	1	
32	Podsumowanie projektu „W świecie bajek i baśni”.	1	
		RAZEM: 32	

Krystowczyk Marta