



„Ad maiora natus sum III”  
nr projektu RPO.03.01.02-20-0175/15

---

Projekt „Ad maiora natus sum III” współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020

**Scenariusz zajęć z języka angielskiego dla liceum**

**nauczyciel: Izabela Grzech**

**Temat: Creative thinking- ćwiczenie kreatywnego myślenia w języku angielskim.**

**Cele:**

- doskonalenie umiejętności mówienia poprzez wyrażanie kreatywnego myślenia.
- stymulowanie postawy twórczej uczniów poprzez ćwiczenia językowe (abstrahowanie, skojarzenia, dedukcja)
- poszerzanie zakresu słownictwa

**Metody :** burza mózgów

**Formy:** praca w grupach, parach, praca samodzielna

**Materiały dydaktyczne:** projektor, laptop, karta pracy, słowniki

**Przebieg zajęć:**

1. Powitanie, sprawdzenie obecności.
2. Krótka rozgrzewka językowa
3. Nauczyciel wyświetla pierwszy slajd prezentacji przedstawiający obrazek z książki „Mały Książę” (słoń połknięty przez węża boa) i pyta co wg uczniów znajduje się na zdjęciu.
4. Nauczyciel prezentuje kolejny slajd i pyta czy uczniowie uważają się za osoby kreatywne. Informuje ich też, że twórczość nie jest cechą wrodzoną i można ją kształcić, a następnie informuje uczniów czym będziemy zajmować się na lekcji. Nadmienia też, że jest to lekcja dwugodzinna.
5. Nauczyciel pyta, czy uczniowie chcą pracować w parach czy w grupach ok. 4-5 osobowych. (Jeśli wybierają drugą opcję następuje formowanie grup)
6. Nauczyciel rozdaje karty pracy (**zał. 1**) przedstawia i objaśnia pierwsze zadanie oparte na tworzeniu analogii: należy przyporządkować dowolne słowo z kolumny A do dowolnego słowa z kolumny B i powiązać je w ciekawy sposób według schematu „*A jest jak B, ponieważ...*”. (*A is like B because...*) Nauczyciel podaje przykład: „*An attractive woman is like riding a tiger , always dangerous and unpredictable* „

Po wykonaniu uczniowie prezentują swoje analogie i oceniają czyja była najciekawsza.

7. Nauczyciel prezentuje kolejno slajdy nr 4 i 5 oraz objaśnia zadanie pt. „*What do they have in common?*”. Polega ono na znalezieniu elementów wspólnych przedmiotów, które z pozoru mają ze sobą tyle wspólnego co przysłowiowy piernik do wiatraka, czyli nic.
8. Prezentacja pomysłów.
9. Nauczyciel prezentuje slajd 6 i informuje, że uczniowie będą za chwilę tworzyć łańcuchy skojarzeń –chains of thoughts. Procedura polega na tym, że do danego słowa poszukujemy skojarzenia, do niego tworzymy następne, aż znajdziemy powiązanie z ostatnim słowem. Jest to ćwiczenie najbardziej czasochłonne, które może sprawić uczniom największą trudności, dlatego należy przeznaczyć na nie więcej czasu (wg potrzeb uczniów)
10. Uczniowie ponownie wracają do karty pracy i wykonujemy zad.2 w grupach, a następnie uzupełniamy tabelkę na tablicy interaktywnej słowami - skojarzeniami, które wg uczniów łączą zawarte tam wyrazy.
11. Podsumowanie zajęć. Uczniowie zostają poproszeni o ocenienie ćwiczeń: które z nich było najtrudniejsze, ćwiczenia przy którym najbardziej bawili się jako grupa, zadaje też pytania dotyczące nowych słów, które poznali podczas poszukiwania pomysłów.
12. Jeżeli wystarczy czasu wszyscy uczniowie lub uczniowie chętni mogą wykonać zadanie 3.(opcjonalne): Wymyśl (może być ustnie, nie pisemnie) nietypowe zastosowania przedmiotów codziennego użytku z ćwiczenia . Zadanie te może być również potraktowane jako praca domowa.