

„Ad maiora natus sum III”
nr projektu RPO.03.01.02-20-0175/15

Konspekt zajęć z informatyki w liceum ogólnokształcącym

Temat: Konwersja standardu VHS na nośniki cyfrowe.

Czas 2 godz. lekcyjne

prowadzący: Henryk Witkowski

Cel ogólny:

- Konwersja filmów nagranych na taśmach VHS do standardu cyfrowego,

Cele szczegółowe:

- uczeń zapisuje stary film nagrany w systemie VHS (np. z uroczystości rodzinnych) na dysku komputera w wersji cyfrowej (do dalszej obróbki poznanej na wcześniejszych zajęciach),
- poznaje wielkość zapisywanych plików – 1 godz. filmu to ok. 3.7 GB na dysku,

Metody pracy:

- instruktaż, pokaz,
- ćwiczenia praktyczne,

Środki dydaktyczne:

- oprogramowanie do montażu Adobe Premiere Pro 2.0 w wersji czasowej,
- komputer multimedialny z portem FireWire – do kamery,
- magnetowid VHS z nagraniami na kasetach VHS,
- kamera Sony DCR TRV740 – jako przetwornik analogowo cyfrowy,
- kabel FireWire, przejściówka euro-chinch (jeśli potrzeba w zależności od wyjść magnetowidu), kabel z wyposażenia kamery,

Przebieg zajęć:

1. Pokaz – instruktaż, uczniowie powinni sami wykonać połączenia (tu nic nie da się zepsuć):
 - a. Tworzymy folder na dysku komputerowym, na przechwytywany materiał filmowy, np.: Film_VHS,
 - b. Wyjmujemy taśmę z kamery (koniecznie),
 - c. W menu kamery konfigurujemy – uaktywniamy odpowiednie wejścia-wyjścia

„*Ad maiora natus sum III*”
nr projektu RPO.03.01.02-20-0175/15

- d. Wykonujemy podłączenia kablowe, magnetowid kamera i kamera komputer,
 - e. Uruchamiamy program Adobe Premiere Pro 2.0 i tworzymy nowy projekt,
 - f. Uruchamiamy urządzenia, (Na ekranie komputera w oknie *Movie Capture* powinniśmy ustawić jednoczesne przechwytywanie audio i video oraz folder na dysku – *Capture Location*, powinniśmy też widzieć podgląd konwertowanego filmu. Jeśli wszystko jest dobrze, to ustawiamy taśmę w magnetowidzie, w odpowiednim miejscu i rozpoczynamy przechwytywanie klatek filmowych.),
 - g. Dalsza obróbka filmu wg wiadomości poznanych wcześniej na zajęciach,
 - rendering do formatu mpeg 2,
 - nagrywanie płyty DVD,
2. Ćwiczenia praktyczne uczniów (każdy lub w małych grupach podłączają i przechwytyują materiał analogowy z taśm VHS do standardu cyfrowego DV.