



Katolicka Szkoła Podstawowa

**im. ks. Franciszka Blachnickiego
w Białymstoku**

Nauczyciel: Marzanna Halina Dziadzio

Klasa I

Czas trwania projektu: 2 tygodnie

Temat: Mrówki

Cel:

- poszerzenie wiedzy uczniów na temat mrówek i ich środowiska życia,
- przezwycięzenie strachu przed owadami (mrówkami).

Przebieg projektu:

1. Początek projektu

Temat projektu narodził się na Zielonej Szkole. W trakcie zajęć związanych z łąką, dzieci stanęły w miejscu, w którym oblażyły je mrówki. Niektórzy uczniowie zaczęli uciekać ze strachu przed ugryzieniem, natomiast inni zaczęli się zastanawiać, jak żyją mrówki i dlaczego znalazły się tak daleko od mrowiska.

2. Realizacja projektu

Nasz projekt rozpoczął się już na łące. Obserwując zachowanie mrówek uczniowie zaczęli dzielić się swoją wiedzą na temat ich sposobu życia. Pojawiły się stwierdzenia prawdziwe i nieprawdziwe. Sami uczniowie zadecydowali, że dobrze byłoby poznać jaka jest prawda. Z ich wypowiedzi powstała siatka uwzględniająca stan wiedzy dzieci na początku projektu (załącznik). Wykorzystując pobyt na Zielonej Szkole przeprowadziliśmy zajęcia terenowe w lesie i na łące. Wyposażeni w lupy obserwowaliśmy jak zachowują się mrówki w swoim naturalnym środowisku. Po powrocie do szkoły udaliśmy się na wycieczkę do ogrodu i na boisko. Największym zainteresowaniem cieszył się chodnik przed wejściem do szkoły. Każde wyjście w teren dokumentowaliśmy zdjęciami. Jednocześnie uczniowie przynosili do szkoły albumy, książki przyrodnicze i informacje zdobyte w Internecie. Wiele informacji pochodziło od rodziców. Oglądanie albumów zainspirowało dzieci do stworzenia własnego albumu o mrówkach. Na zajęcia zaprosiliśmy także eksperta od mrówek, naszą nauczycielkę od przyrody. Pytania, jakie przygotowały dzieci, pokazywały jak bardzo poszerzyła się ich wiedza na temat życia mrówek. Temat ten był nie-



ustannie obecny w trakcie rozmów na zajęciach i przerwach. Niektórzy uczniowie postanowili przeprowadzić własne eksperymenty (np. czy mrówki z jednego mrowiska zamieszkają w innym, mrówki czarne zamieszkają w mrowisku mrówek czerwonych, w jaki sposób mrówki przenoszą ciężary do mrowiska itp.).

W celu poszerzenia wiedzy obejrzelśmy film o mrówkach i czytaliśmy o nich opowiadania. Napisałyśmy także wierszyki o mrówkach, a z materiałów przyniesionych z lasu zbudowałyśmy mrowisko i ulepiłyśmy mrówki z plasteliny. Na zajęciach komputerowych dzieci pisały krótkie teksty o życiu mrówek i samodzielnie je ilustrowały. W trakcie całego projektu dzieci weryfikowały swoją wiedzę, którą miały na początku. Na koniec jeszcze raz sprawdziliśmy co wiemy o życiu mrówek (złącznik).czy

3. Zakończenie projektu

Wszystkie prace znalazły się na wystawie na szkolnym korytarzu, gdzie mogli je obejrzeć inni uczniowie, rodzice i nauczyciele. W związku ze zbliżającym się końcem roku szkolnego zaplanowaną wycieczkę do Silvarium odłożyliśmy na wrzesień.

4. Podsumowanie projektu

Przez cały czas trwania projektu dzieci były bardzo zaangażowane. Dla niektórych uczniów temat jeszcze się nie zakończył. W trakcie trwania projektu dzieci mogły liczyć na dużą pomoc ze strony rodziców. Wiele podejmowanych działań powstało z własnej inicjatywy uczniów, a co ciekawe, temat ten wyzwolił u niektórych zainteresowania badawcze i przyrodnicze. Dzieci, które na początku projektu okazywały strach i wstręt przed mrówkami stwierdziły, że są to pożyteczne owady, które nie zrobią im większej krzywdy.

5. Dzieci uczyły się

- czytać i słuchać ze zrozumieniem,
- pisać krótkie wierszyki,
- wyszukiwać rymy,
- poprawnie pisać z pamięci wyrazy z „ó” wymiennym,
- wypowiadać się na temat własnych przeżyć i zdobytych informacji,
- samodzielnie pisać krótkie teksty za pomocą edytora tekstu MS Word,
- ilustrować tekst za pomocą edytora grafiki Point,

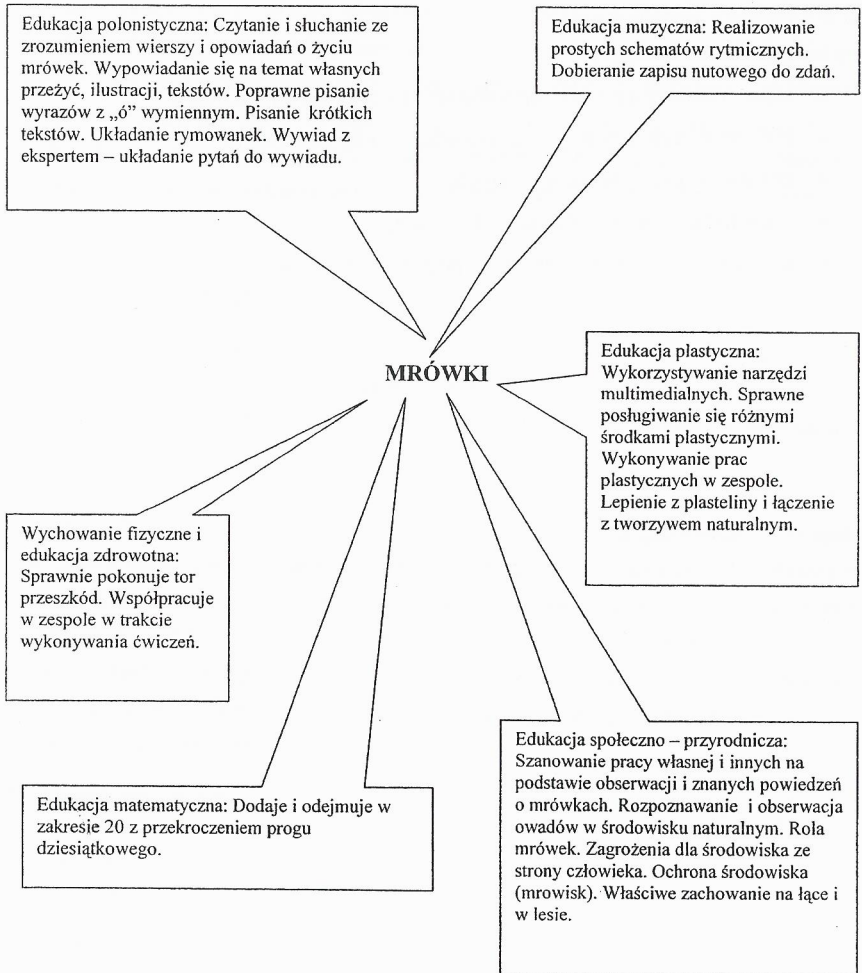


Zeszyt metodyczny - „Metoda projektów”

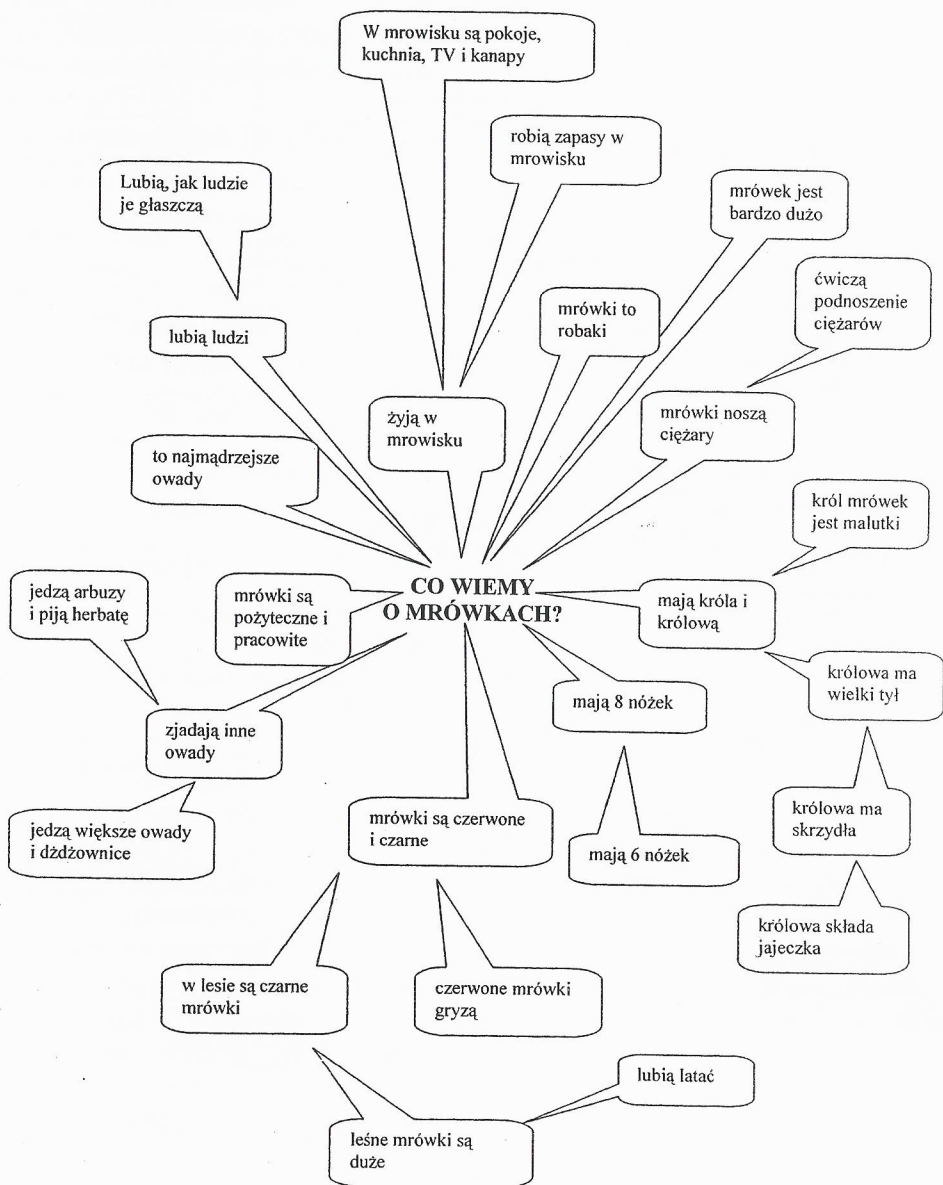


- układać i zadawać pytania,
- liczyć do 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego,
- obserwować owady w naturalnym środowisku,
- dbać o ochronę przyrody,
- rytmizować teksty,
- lepić z plasteliny z wykorzystaniem tworzywa naturalnego,
- malować wykorzystując różnorodne środki plastyczne,
- szanować pracę własną i innych,
- współpracować w różnych sytuacjach,
- dokumentować swoją pracę za pomocą albumów.

SIATKA WSTĘPNA



SIATKA UWZGLĘDNIAJĄCA STAN WIEDZY DZIECI NA POCZĄTKU
PROJEKTU



SIATKA UWZGLĘDNIAJĄCA STAN WIEDZY DZIECI NA KONIEC PROJEKTU

